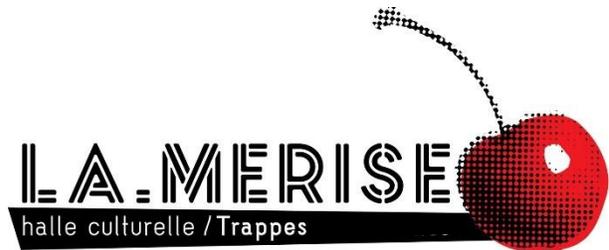


# Saison culturelle Jeune Public 2020-21



# SOLÉ !

Cie La Titube

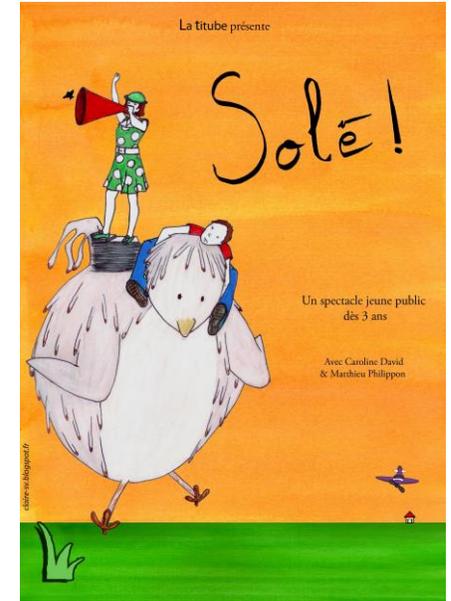
*Dans SOLÉ!, Lucinda et Petit Jo nous racontent le quotidien mouvementé de Mr Grenadine et Mme Li, deux voisins qui font chacun preuve de beaucoup d'imagination pour agacer l'autre ! Reproches, grimaces, mauvais tours... ils n'ont de cesse de se chamailler. Leurs querelles s'enveniment, la tension augmente et les disputes se font de plus en plus virulentes.*

*Les deux comédiens mettent en scène de façon ludique des thématiques variées telles que l'amitié, les désaccords et le vivre ensemble.*

Théâtre / Maternelle (dès 3 ans)

Jauge : 300 / 3 et 5 novembre 2020 à 10h et 14h (scolaire)

40 minutes / La Merise



# RHINOCÉROS

Cie Caravane

*Adaptation contemporaine du célèbre Rhinocéros d'Ionesco qui dénonce la montée des totalitarismes et l'uniformisation des sociétés. Bérenger, personnage principal, y défend avec force les valeurs fondamentales de liberté et de démocratie.*

*Tour à tour, les habitants d'une petite ville se transforment en rhinocéros...*

*Bérenger raconte. Ce qui est arrivé. Car c'est arrivé. Les transformations auxquelles il a assisté, incrédule d'abord, impuissant ensuite ; bouleversé enfin. Et comment faire, maintenant, parmi eux... ? Bérenger raconte. Ce qui est arrivé.*

Théâtre / Collège Lycée (dès 4<sup>e</sup>)

Jauge : 350 / 18 novembre 2020 – 20h30 (tout public)

55 minutes / Conservatoire



# ECHOES

Ladylike Lily

*Echoes est un conte musical onirique, expérimental et coloré porté par Oriane Marsilli, alias Ladylike Lily. Elle y invite le spectateur à s'immerger dans un monde imaginaire porté par les mélodies aériennes et électroniques qu'elle compose depuis son petit laboratoire sonore (voix, guitare, clavier, machines et pédales de boucles).*

*L'histoire est celle d'un voyage initiatique, celui de Lily, petite fille téméraire qui décide de partir en quête des couleurs disparues, et sa route sera riche de rencontres et d'apprentissages.*

Musique, théâtre d'ombre et de lumière, conte / Élémentaire (5-10 ans)

Jauge : 200 / 24 novembre 2020 – 10h et 14h (scolaire) / 45 minutes / La Merise



# MOUN, PORTÉE PAR L'ÉCUME DES VAGUES

Cie Teatro Gioco Vita

*Tandis que la guerre continuait à gronder, la nourriture vint à manquer. Les parents de Moun prirent alors une décision difficile : ils confectionnèrent une petite boîte de bambou, y déposèrent leur premier enfant et leurs derniers espoirs (...).*

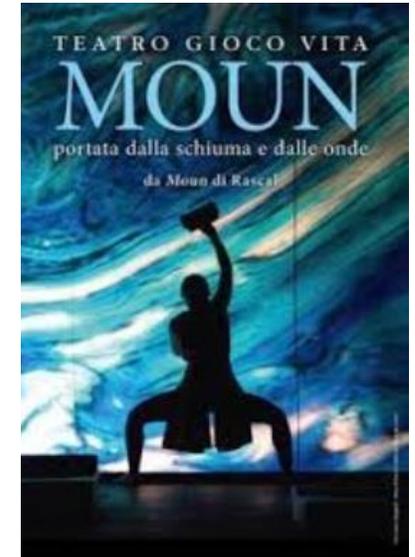
*Moun est une histoire dont les thématiques sont très fortes : l'abandon, l'adoption, la nostalgie et la construction de soi, elle transmet toutefois une grande sérénité. C'est justement dans le contraste entre la gravité des thèmes traités et la grande légèreté de leur énonciation que sa force réside.*

*Entourée de marionnettes projetant leurs douces ombres sur un grand écran coloré, une danseuse conte cette histoire d'amours tissées par-delà les frontières.*

Théâtre d'ombre et de lumière, danse / Élémentaire (5-10 ans)

Jauge : 250 / 10 et 11 décembre 2020 – 10h et 14h (scolaire)

45 minutes / La Merise

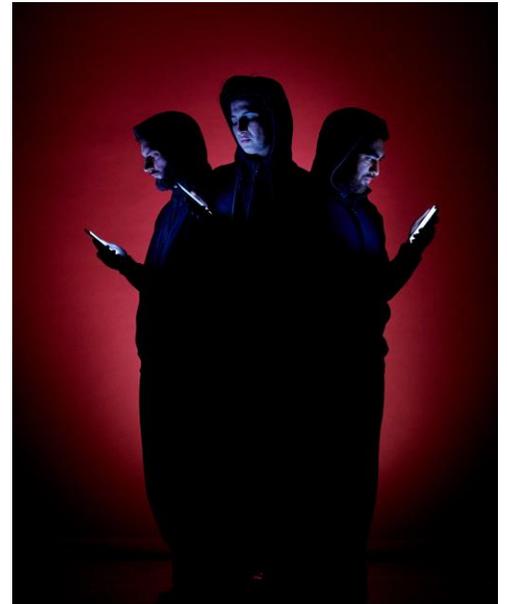


# ECRAN NOIR

Cie Déclic Théâtre

*2035. La surconsommation technologique a conduit l'humanité connectée au bord du gouffre. Les ressources énergétiques sont devenues si rares que les smartphones et autres écrans qui envahissaient nos vies quotidiennes ont quasiment disparu en quelques mois, occasionnant un sevrage brutal pour la population, excepté pour une élite.*

*Cinq âmes égarées, qui avaient encore un accès privilégié aux écrans, entrent en cure de désintoxication dans le programme Screenless, une communauté préparant à l'abstinence technologique.*



Théâtre / Collège & lycée

Jauge : 250 / 16 décembre – 10h et 17 décembre 2020 – 10h et 14h (scolaire)

1h30 / La Merise

# LE COMTE DE MONTE-CRISTO

Théâtre des 3 Hangars

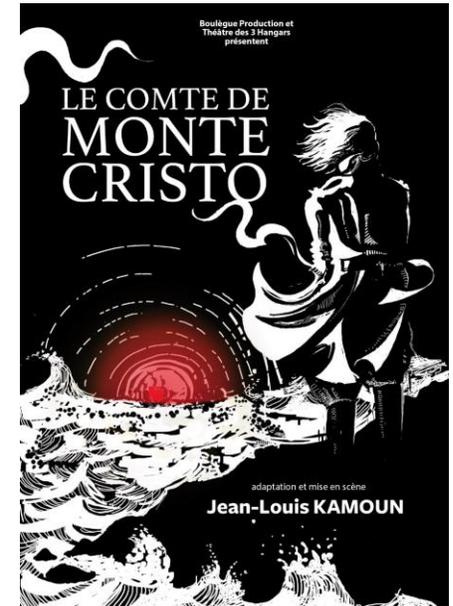
*Une histoire passionnante, truffée d'aventures, de rebondissements spectaculaires et de figures inoubliables, racontée sur scène par 4 comédiens qui naviguent entre narration moderne et dialogues des célèbres personnages du roman. Derrière eux une lumière crépusculaire et des images fortes en noir et blanc inspirées des mangas viennent sublimer le texte.*

*Une adaptation contemporaine qui surprend et tient le public en haleine tout comme le faisait Alexandre Dumas !*

Théâtre / Collège et Lycée (dès 4<sup>e</sup>)

Jauge : 350 / 11 février 2021 – 10h (scolaire) et 20h30 (TP)

70 minutes / La Merise



# LA CHANSON DE LA PLUIE

Cie Boréale

*D'après le film d'animation de Yawen Zheng.*

*Par un jour de pluie, une petite fille sort de chez elle. En ville, elle rencontre un renard roux qui récolte de la pluie. Dans son milieu, il n'y a plus d'eau. La nature se meurt. Il doit s'empresse de nourrir ses fleurs sous peine qu'elles disparaissent inexorablement. Main dans la main, ils courent à la conquête de cet or bleu avec enthousiasme.*

*La préservation de la nature, l'urgence écologique, la pénurie de l'eau, la cohésion entre l'Homme et la nature sont les thèmes au coeur de cette création visuelle alliant une scénographie majestueuse, une théâtralité autour d'une narration gestuelle et une composition musicale et sonore sur-mesure.*

Théâtre, danse / Maternelle et primaire (3-9 ans)  
Jauge : 150 / 11 mars 2021 à 10h et 14h (scolaire)  
40 minutes / La Merise



# SHERLOCK HOLMES

Cie Tête en l'air

*Adaptation théâtrale du Mystère de la vallée de Boscombe, l'un des récits d'Arthur Conan Doyle mettant en scène le célèbre Sherlock Holmes. Cette nouvelle, initialement parue dans le Strand Magazine en octobre 1891, a été reprise dans le recueil The Adventures of Sherlock Holmes en 1921.*

*L'histoire se déroule en juin 1892 dans le Herefordshire (ouest de l'Angleterre). Sherlock Holmes et le docteur Watson enquêtent sur la mort du riche propriétaire terrien Charles Mac Carthy. Alors que tout accable James le fils de la victime, Sherlock Holmes avec son sens de l'observation et de la déduction va mener des investigations minutieuses et parvenir à une autre conclusion que les enquêteurs officiels.*

*Spectacle interactif !*

Théâtre / Collège et lycée (11-15 ans)

Jauge : 350 / 15 avril 2021 – 14h (scolaire) & 20h30 (TP)

90 minutes / La Merise



# INSINUATION

Cie Trafic de Styles

*Après deux créations sur glace s'affranchissant des codes du patinage artistique, la compagnie Trafic de Styles présente InSinuation, un nouveau projet mêlant danse hip-hop et patin à roulette dans un style décalé et original.*

*Forts de leurs expériences respectives, les deux artistes Sébastien Lefrançois et Claire Bournet articulent leur travail autour de questionnements sur les capacités du corps humain qu'ils transmettent au jeune public comme aux adultes. Cette nouvelle création de la compagnie aboutira sur un travail divertissant et ludique.*



Danse / Maternelle et élémentaire (3-10 ans)  
Jauge : 350 / 6 mai 2021 à 10h et 14h (scolaire)  
40 minutes / La Merise

# HMMM... ! LE BANQUET

Cie Myriam Dooge

*Un drôle de cuisinier nous offre avec beaucoup d'humour ses étonnantes recettes pour ne pas rester chagriné. Il dresse avec brio des farandoles de légumes animés...*

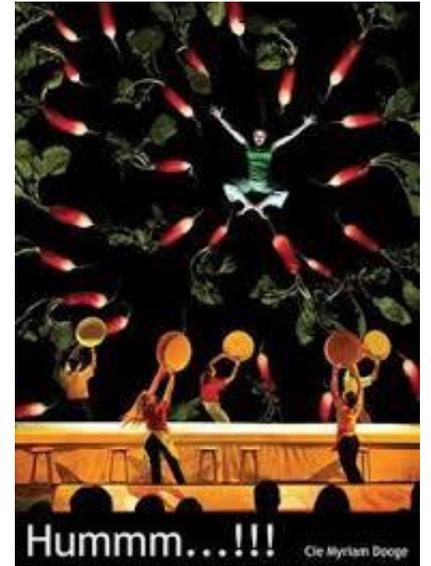
*Un swing de brocolis, un poireau frétilant, des quadrilles de carottes, des tomates facétieuses, réagissent à chacun de ses gestes, à chacun de ses mots... grâce à un dispositif audiovisuel interactif élégant et ingénieux.*

*Les convives chahuteurs dansent sur les tables, bondissent dans un ballet de plateaux aux rythmes des percussions corporelles...et s'enlacent en harmonie avec deux navets amoureux...*

Danse, arts numériques, conte / Primaire (dès 6 ans)

Jauge : 250 / 28 mai à 14h (scolaire)

65 minutes / La Merise



# RECAPITULATIF DES SPECTACLES

SPECTACLES	DATES	HORAIRES	LIEUX	NIVEAUX
SOLÉ ! Cie La Titube	Mardi 3 Jeudi 5 novembre 2020	10h & 14h 10h & 14h	La Merise	Cycles 1 & 2
RHINOCÉROS Cie Caravane	Mercredi 18 novembre 2020	20h30	Conservatoire	Collège & Lycée
ECHOES Ladylike Lily	Mardi 24 novembre 2020	10h & 14h	La Merise	Cycles 2 & 3
MOUN Teatro Gioco Vita	Jeudi 10 Vendredi 11 décembre 2020	10h & 14h 10h & 14h	La Merise	Cycles 2 & 3
ECRAN NOIR Cie Déclic Théâtre	Mercredi 16 Jeudi 17 décembre 2020	10h 10h & 14h	La Merise	Collège & Lycée
LE COMTE DE MONTE-CRISTO Théâtre des 3 Hangars	Jeudi 11 février 2021	10h 20h30 (TP)	La Merise	Collège & Lycée
LA CHANSON DE LA PLUIE Cie Boréale	Jeudi 11 mars 2021	10h & 14h	La Merise	Cycles 1 & 2
SHERLOCK HOLMES Cie Tête en l'air	Jeudi 15 avril 2021	14h 20h30 (TP)	La Merise	Collège & Lycée
INSINUATION Cie Trafic de styles	Jeudi 6 mai 2021	10h & 14h	La Merise	Cycles 1, 2 & 3
HUMMM... ! LE BANQUET Cie Myriam Dooge	Vendredi 28 mai 2021	14h	La Merise	Cycles 1 & 2

Sauf mention contraire, tous les spectacles sont proposés en séance scolaire

# INFORMATIONS PRATIQUES

## RÉSERVATIONS

*Les réservations sont enregistrées par ordre d'arrivée, dans la limite des places disponibles. Nous vous invitons à choisir plusieurs spectacles car le nombre de demandes est en général supérieur aux possibilités d'accueil. Les fiches de réservation devront être retournées **avant le 21 septembre 2020**. Ce n'est que lorsque vous recevrez la confirmation de réservation que votre demande sera validée.*

## EFFECTIFS

*Nous vous demandons de bien vouloir nous communiquer quelques jours avant chaque spectacle le nombre d'enfants et d'accompagnateurs présents.*

## CONTACT

*Estelle LACAZE – programmation JP, mise en œuvre des projets d'EAC : [e.lacaze@la-merise.fr](mailto:e.lacaze@la-merise.fr)*