

# ELASTIC & FRANCESCA

# EL SPECTACOLO!

De et avec: Françoise Rochais et Stéphane Delvaux

Visual Comedy Show



CONTACT : 020 8104666 ASBL - 32 4 227 42 15 - info@elasticfrancesca.com PHOTO: Eric HOCHARD

www.elasticfrancesca.com

## Résumé du Spectacle « EL SPECTACOLO ! » - Visual Comedy Show :

En Français, cela veut dire « **LE** Spectacle ! »

Et pour « **CE** spectacle » Elastic veut se surpasser !

Depuis près de 30 ans sur les routes, Elastic a mené une brillante carrière en solo et notamment obtenu un grand succès avec ses spectacles “Artisto !” et “Momento !”.

Pour aider Elastic à se renouveler, la production a l’idée lumineuse de lui suggérer une magnifique assistante !

En effet, une touche féminine est indispensable ! Alors, Francesca entre en scène. La production pense que sa présence permettra de dynamiser les différents numéros d’Elastic, ainsi que de l’aider à se concentrer sur son art pour produire le meilleur de lui-même.

Choisie parmi les fans de l’artiste (à défaut de pouvoir payer une professionnelle), Francesca se retrouve, à sa plus grande joie, assistante attirée d’Elastic dans “**EL Spectacolo !**” le spectacle de sa vie... de leur vie !

Venez découvrir comment un pseudo grand artiste, assisté d’une pseudo assistante, vont malgré eux transformer, un pseudo grand spectacle, en un tourbillon de moments déjantés, cocasses et maladroits à souhait.

Qui des deux craquera en premier face aux accumulations de gaffes de l’autre ? Qui des deux succombera à ses sentiments pour l’autre ?

Qui des deux est le véritable artiste de ce spectacle ?

Ces deux personnages vous toucheront en plein cœur et vous chatouilleront vos zygomatiques au risque de les faire éclater !

Avec justesse, complicité, amour, exploits, performances artistiques et bien souvent avec “un rien”, Elastic et Francesca vous emportent dans “**EL Spectacolo !**” Rires garantis !!

Ce best-off du meilleur (et du pire) est un véritable pot-pourri de gags (et non l’inverse), saupoudré de belles surprises... dont celle de jouer avec une partenaire !



## Les artistes :

2015 est l'année de la rencontre entre la grande artiste jongleuse Françoise Rochais, et l'inimitable humoriste Elastic. Ensemble, ils décident alors de partager leurs vies, leurs voyages, leurs scènes, leurs applaudissements, leurs rires et aussi leurs cachets artistiques !!!

Leur complicité dans la vie se retrouve vite sur scène, leurs deux univers fusionnants parfaitement ! Ainsi, à chaque représentation, ils reçoivent l'approbation d'un public conquis !

Depuis cette belle rencontre, ces deux artistes au long chemin respectif de solistes, ne démeritent pas. Leur duo a déjà fait mouche en étant primé dans plusieurs festivals internationaux. Ils sont même les invités au **44ème Festival International du Cirque de Monte Carlo en janvier 2020 !**

**Elastic (Stéphane Delvaux)** est un personnage clownesque, à l'accent italien, qui avec trois fois rien, son langage universel et un sens précis du gag, promène son public à travers l'univers du cirque et du music-hall depuis plus de 30 ans.

**Françoise Rochais (Francesca)** est "**Championne du Monde**" de jonglage et est inscrite dans le "Guinness- Book" des records. Véritable référence dans le monde du jonglage depuis 30 ans, elle a joué dans plus de 30 pays.

Ils ont à leur actif de nombreux passages en télévision, dont 4 passages dans "**Le Plus Grand Cabaret Du Monde**". Ils ont travaillé dans des cabarets comme : "Le **Crazy-Horse**" de Paris, au "**Wintergarten**" à Berlin ou au "**Hansa Théâtre**" à Hambourg ainsi qu'au Festival "**Juste pour Rire**" de Montréal et dans bien d'autres Cabarets et Variétés du Monde.

Elastic et Francesca, c'est un duo original et pétillant, riches de leur amour et de leur connivence. En 2018, ils ont été distingués ensemble au **Festival International de Cirque de Massy** (Paris) en remportant le **Prix du Président de la République**, la plus haute distinction !

Le duo phénomène Elastic & Francesca vient aussi d'être médaillé de **Bronze au Festival Mondial du cirque de Nikulin à Moscou**.



## Présentation d'Elastic

Stéphane Delvaux (alias **ELASTIC**), liégeois d'origine, forme de 1986 à 1991, avec son jeune frère, un duo de clowns qu'ils présenteront régulièrement à travers la Belgique, avec quelques passages télévisés et surtout la primeur de se faire remarquer et parrainer par le célèbre clown **Annie Fratellini** lors du festival de cirque « *La Piste aux Espoirs* » de Tournai, où ils remportent la « Piste de bronze ».

En 1992, Stéphane quitte le duo et se lance dans un seul en scène avec un nouvel univers, complètement visuel, mais toujours sous le pseudonyme d'Elastic qui ne le quittera plus. Un pseudonyme qui lui colle à la peau, tant il joue de l'élasticité de son visage et de son corps tout au long de ses différents spectacles.

Avec ce personnage burlesque attachant, sa maîtrise de l'humour visuel et de l'art clownesque, Elastic ne tarde pas, à passer les frontières. Son humour et sa personnalité font mouche, c'est ainsi qu'il est primé lors de différents festivals d'humour (Rochefort en Belgique, Laval au Canada, Tournon en France), fait quelques apparitions en TV (RTBF « *Signé Taloché* », RTL-TVI, TF1), tourne pour des spots publicitaires et se fait remarquer par le « **Cirque du Soleil** ».

Bien que la scène lui plaise, il profite des propositions qui lui sont faites en prenant un malin plaisir à se produire sous d'autres cieux, comme pour des « galas de cirque » ou encore pour des « festivals d'artistes de rues » où le succès est toujours au rendez-vous : « *J'ai un réel plaisir de jouer en festival de rue, car le contact avec le public y est indescriptible et quand on arrive à tenir autour de soi parfois jusqu'à plus de mille personnes par la seule force de ce qu'on propose, alors vraiment on goûte au bonheur du partage du spectacle.* » C'est ainsi, que depuis 2001, Elastic joue sous les différents soleils d'Europe avec son spectacle « **The Gag Man** » que des centaines de milliers de personnes ont découvert et applaudit dans de nombreux festivals de rues et autres soirées de galas.

En 2005, fort de ses expériences passées, Stéphane décide de créer un spectacle pour la salle, intitulé : « **ARTISTO !** ». Débordant de générosité avec ses allures à la

Roberto Begnini, le personnage d'Elastic emporte le public durant plus de quatre-vingts minutes dans une suite de numéros de cabaret excentrique, de déluge de surprises et de folies, d'exploits et de poésie !

En 2006, alors qu'il présente son spectacle « **Artisto !** » en Belgique, il est repéré par Patrick Sébastien qui tombe sous le charme de l'artiste mais aussi du « petit bonhomme » comme il dit ! C'est ainsi qu'Elastic est invité dans l'émission de télévision « **Le plus Grand Cabaret du Monde** » de Patrick Sébastien sur France 2 le 31 décembre 2006 (rediffusé, vu le succès de son passage 2 mois plus tard), ainsi que dans le « *Best Off* » des plus beaux numéros visuel de l'année en août 2007.



Suite à cette rencontre, Patrick Sébastien propose à Stéphane la première partie de son spectacle sur la grande scène du « **Casino de Paris** ».

Puis les contrats s'enchaînent : Congrès de Magie « **FFAP** » d'Angers où l'ensemble de la profession lui réserve une 'standing ovation', **passages télévisés** en **Espagne**, en **Suisse**, en **Turquie**, en **Allemagne**, au **Canada**, à nouveau « **Le Plus Grand Cabaret du Monde sur son 31** », le « **Crazy-Horse** » de Paris, le Gala du Festival « **Juste Pour Rire** » de Montréal, « **Les Stars du Rire** » sur France 2, « **Signé Taloché** » en **Belgique** ainsi qu'un 2<sup>ème</sup> puis un 3<sup>ème</sup> et un 4<sup>ème</sup> **passage dans « Le Plus Grand Cabaret du Monde » !**

Après un spectacle au **Japon pour la Daidogeï Work Cup**, la saison 2014 - 2015 est le début d'une nouvelle étape pour Elastic. Il se lance dans un **nouveau spectacle** de salle nommé «**Momento !**» Cette nouvelle création produite au **Festival d'Avignon** rencontre un beau succès. Le quotidien « **La Provence** » la qualifie « **d'heureuse surprise du Festival OFF** ».

Ces dernières années Elastic va remporter de nombreuses récompenses dans différents festivals de Cirque : une **Médaille d'Or au Festival International de Cirque de Saint-Paul-Lès-Dax** (c'est le 1<sup>er</sup> clown à remporter la Pomme d'Or depuis la création du festival il y a 17 ans), **Prix du Jury au Festival de Cirque des Mureaux** et **Le Prix du Président de la République**, au **Festival International du Cirque de Massy remporté avec sa compagne Françoise Rochais**, ainsi que **l'éléphant de Bronze remporté également avec Françoise en Russie au Festival International du Cirque Nikulin de Moscou.**

## Présentation de Françoise Rochais



Initiée au jonglage à l'âge de huit ans par un professionnel en 1982, ce loisir devient aussitôt une véritable passion. Très vite, elle se fait remarquer et à **10 ans**, c'est en **Australie** qu'elle effectue son premier passage télévisé ! Toute seule, elle acquiert au long de sa scolarité de l'expérience et continue à faire de la scène régulièrement. Après avoir remporté de multiples récompenses, notamment une **médaille d'argent au Festival Mondial du Cirque de Demain (catégorie Avenir) en 1989 à Paris**, c'est en 1991, le bac en poche, que Françoise devient professionnelle.

Françoise Rochais maîtrise son art à la perfection. Avec un palmarès impressionnant, en 1995 elle obtient la **médaille d'or à Las Vegas**, qui l'installe dans le cercle fermé des **meilleurs du Monde**. En plus de 50 ans de compétition mixte, elle devient la deuxième femme à accomplir cet exploit.

Poursuivant son chemin comme une vraie autodidacte, avec beaucoup de volonté et de ténacité, et après des années de répétition quotidienne, Françoise inscrit son nom au **Guinness World Record** pour son jonglage avec 7 bâtons en l'an 2000 et détient toujours ce record à l'heure actuelle.

Les contrats et les passages télévisés (en **Chine, au Japon, en Russie, Australie, Etats-Unis, en France...**) s'enchaînent alors. Françoise obtient une reconnaissance internationale notamment en travaillant au **Wintergarten de Berlin, dans différents Palazzo – diners spectacles de grandes renommées (Amsterdam, Berlin...)** et au **Hansa Theatre d'Hambourg**.

En 2015, Françoise obtient la Médaille de Bronze au Daïdogei Festival au **Japon** et est réinvité l'année qui suit. En décembre 2015, elle fait sensation lors de son **passage TV** dans l'émission des Frères Taloché « **Signé Taloché** » en Belgique et enchaîne en 2017 avec un passage TV à Rotterdam.

En Octobre 2017, Françoise remporte la **Médaille d'Argent** au Festival de Cirque des Mureaux et commence l'année 2018 en beauté en recevant **avec Elastic** la plus haute récompense, « **Le Prix du Président de la République** » au **Festival International du Cirque de Massy**.

Le duo remporte fin 2018 en **Russie "L'Elephant de Bronze"** au **Festival International du Cirque de Nikulin à Moscou**.

Françoise jongle avec **différents accessoires**, dont des ombrelles, exécutant des **combinaisons presque impossibles**. Puis, Françoise enchaîne avec à sa spécialité, les bâtons.

Son spectacle époustouflant est d'une **grande originalité**. Un atout essentiel : sa féminité, son charme et son talent dans un milieu presque exclusivement masculin.

## Contact

[info@elasticfrancesca.com](mailto:info@elasticfrancesca.com)

<https://elasticfrancesca.com/>

+32 475 57 47 64

&

+33 7 60 29 02 92

