

2019/20 // Moun, ... Reporté du 9 au 11 décembre

Reporté du 9 au 11 décembre



Moun portée par l'écume et les vagues

Quand Moun vient au monde, la guerre fait rage. Pour la sauver ses parents la placent dans une petite boîte qu'ils confient à l'océan. Moun fait un long voyage et échoue sur une plage, où un couple la trouve et l'adopte. Le Teatro Gioco Vita adapte avec finesse l'album de Rascal en faisant des ombres aux tons pastels et des aquarelles et de la danse les éléments poétiques d'un tendre récit.

Moun est un spectacle émouvant, qui traite de sujets douloureux avec une esthétique poétique et zen, porté par l'interprétation à la fois vive et bienveillante de la douce Deniz Azhar Azari, l'unique personnage de chair de ce théâtre d'ombres et de lumière.

Quelque part dans le monde, la guerre fait rage. Là-bas, les parents de Moun doivent se résoudre à remettre leur enfant à un destin plus clément, ailleurs. Ils confient le bébé à la mer. Recueillie par une famille aimante qui lui donnera frères et sœurs, Moun découvre un beau matin sa véritable origine. Bouleversée, elle cherche à remonter le fil de son histoire.

Moun est un spectacle émouvant, qui traite de sujets douloureux avec une esthétique poétique et zen, porté par l'interprétation à la fois vive et bienveillante de la douce Deniz Azhar Azari, l'unique personnage de chair de ce théâtre d'ombres et de lumière.

Pour qu'elle échappe à la guerre, les parents de Moun l'envoient de l'autre côté de l'océan. Recueillie par un couple aimant, elle grandit entourée de ses frères et sœurs, sans soupçonner ses origines. Quand elle apprend la vérité, la petite fille doit concilier passé et présent pour pouvoir continuer à se construire. Entourée de marionnettes projetant leurs douces ombres sur un grand écran coloré, une danseuse conte cette histoire d'amours tissées par-delà les frontières.

Compagnie
Teatro Gioco Vita (Italie)
Distribution / Crédits

DISTRIBUTION

D'après Moun de Rascal

Mise en scène et décor Fabrizio Montecchi
Assistante à la mise en scène Helixe Charier
Interprétation Deniz Azhar Azari
Silhouettes Nicoletta Garioni (d'après les illustrations de Sophie)
Musique Paolo Codognola
Chorégraphie Valerio Longo
Costumes Tania Fedeli
Lumières Anna Adorno
réalisation silhouettes Federica Ferrari, Nicoletta Garioni, Agnese Meroni et
Francesca Donati (assistante)
Décor Sergio Bernasani

Traduction française Julien Gaillard

Partenaire(s)

Collaboration Emilia Romagna Teatro Fondazione

[► Réserver en ligne ◀](#)

Public

Dès 5 ans

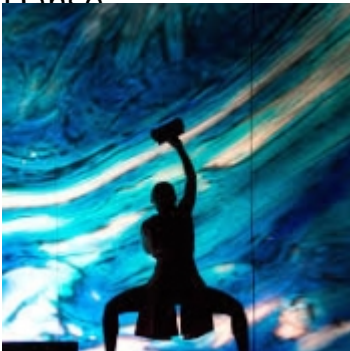
Durée

45 minutes

Thématique(s)

Théâtre

Danse





Document(s)

[Dossier artistique de Moun](#)

Contact

Tél. 01 30 13 98 51

reservation@la-merise.fr