

Govrache + Miss Käely

Vendredi 18 octobre à 20h30



Venez (re)découvrir le slam, cette poésie revisitée, libérée, parlée, chantée, rythmée, scandée, en rimes, en prose, en rap, en alexandrins ou autre avec GOVRACHE et MISS KÄELY qui ouvrira cette soirée.

Slameur au verbe parfaitement poli mais impoli, [Govrache](#) dessine avec une virtuosité indéniable, les petits riens du quotidien. Il vient piquer nos consciences endormies, assénant ses textes coups de poing qui nous forcent à sortir de notre léthargie et nous éveillent au monde alentour... Abrupte réalité de contextes sociaux que, par confort, nous choisissons parfois d'ignorer.

« Attention, voilà un concert qui pourrait bien vous tirer quelques larmes. De trop rire ou trop encaisser, c'est selon. Govrache, c'est certain, est né avec le pli de la rime au coin de la bouche. Aussi irrévérencieux qu'un Gavroche frondeur qui se serait mis à la poésie, ce ménestrel du 21e siècle enchante tous les publics qui ont le bonheur de croiser sa route. Slameur au verbe parfaitement poli mais impoli, Govrache dessine avec une virtuosité indéniable, les petits riens du quotidien. Il vient piquer nos consciences endormies, assénant ses textes coups de poing qui nous forcent à sortir de notre léthargie et nous éveillent au monde alentour... Abrupte réalité de contextes sociaux que, par confort, nous choisissons parfois d'ignorer.

La scène est son élément, et c'est ce naturel profond qui charme, autant que son humour

facile et chatouilleur. Un moment tout en finesse entre douceur, émotion et insolence, dont on aurait tort de se priver. »

Govrache, Coup de Cœur 2019 de l'Académie Charles Cros - Chanson francophone
Prix du Public 2014 au prix Georges Moustaki

MISS KÄELY

Depuis plus de dix ans, Miss Käely participe au phénomène slam sur Trappes et ailleurs. D'ateliers d'écriture en prestations publiques, cette auteure rappeuse, musicienne, performeuse, écrit pour faire passer des messages forts, sur des musiques tout aussi puissantes. On la retrouve, non pas en trio avec Kaléon, mais seule sur scène où se révèle la vitalité de ses textes.

[? Réserver en ligne ?](#)

Public

En famille

Tarifs

Tarif C

Tarifs Trappistes

Plein tarif

12 €

Tarif réduit

7 €

Tarif groupe

4 €

Carte Merise

7 €

Carte Merise réduite

4 €

Tarifs non-Trappistes

Plein tarif

19 €

Tarif réduit

12 €

Tarif groupe

10 €

Carte Merise

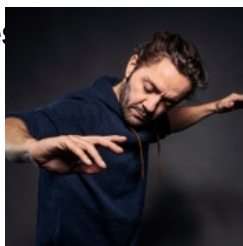
12 €

Carte Merise réduite

7 €

Thématique(s)

Musique



Contact

Tél. 01 30 13 98 51

reservation@la-merise.fr