

# Govrache + Miss Käely

Vendredi 18 octobre à 20h30



Venez (re)découvrir le slam, cette poésie revisitée, libérée, parlée, chantée, rythmée, scandée, en rimes, en prose, en rap, en alexandrins ou autre avec GOVRACHE et MISS KÄELY qui ouvrira cette soirée.

Slameur au verbe parfaitement poli mais impoli, [Govrache](#) dessine avec une virtuosité indéniable, les petits riens du quotidien. Il vient piquer nos consciences endormies, assénant ses textes coups de poing qui nous forcent à sortir de notre léthargie et nous éveillent au monde alentour... Abrupte réalité de contextes sociaux que, par confort, nous choisissons parfois d'ignorer.

« Attention, voilà un concert qui pourrait bien vous tirer quelques larmes. De trop rire ou trop encaisser, c'est selon. Govrache, c'est certain, est né avec le pli de la rime au coin de la bouche. Aussi irrévérencieux qu'un Gavroche frondeur qui se serait mis à la poésie, ce ménestrel du 21e siècle enchante tous les publics qui

ont le bonheur de croiser sa route.

Slameur au verbe parfaitement poli mais impoli, Govrache dessine avec une virtuosité indéniable, les petits riens du quotidien. Il vient piquer nos consciences endormies, assénant ses textes coups de poing qui nous forcent à sortir de notre léthargie et nous éveillent au monde alentour... Abrupte réalité de contextes sociaux que, par confort, nous choisissons parfois d'ignorer.

La scène est son élément, et c'est ce naturel profond qui charme, autant que son humour facile et chatouilleur. Un moment tout en finesse entre douceur, émotion et insolence, dont on aurait tort de se priver. »

Govrache, Coup de Cœur 2019 de l'Académie Charles Cros - Chanson francophone

Prix du Public 2014 au prix Georges Moustaki

## MISS KÄELY

Depuis plus de dix ans, Miss Käely participe au phénomène slam sur Trappes et ailleurs. D'ateliers d'écriture en prestations publiques, cette auteure rappeuse, musicienne, performeuse, écrit pour faire passer des messages forts, sur des musiques tout aussi puissantes. On la retrouve, non pas en trio avec Kaléon, mais seule sur scène où se révèle la vitalité de ses textes.

[► Réserver en ligne ◀](#)

Public

En famille

Tarifs

### **Tarif C**

Tarifs Trappistes

Plein tarif

12 €

Tarif réduit

7 €

Tarif famille

6 €

Tarif groupe

4 €

Carte Merise

10 €

Tarif avec Carte Merise

7 €

Tarifs non-Trappistes

Plein tarif

22 €

Tarif réduit

14 €

Tarif famille

11 €

Tarif groupe

12 €

Carte Merise

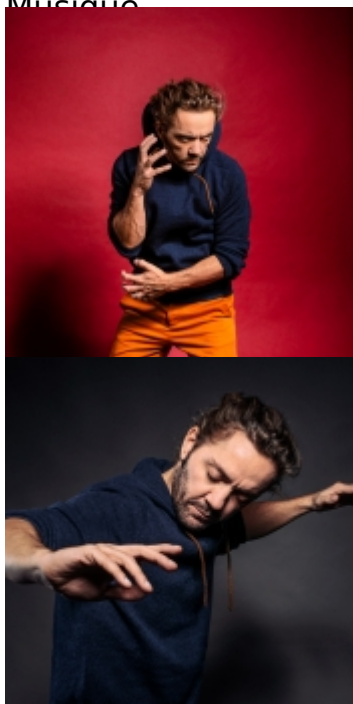
18 €

Tarif avec Carte Merise

14 €

Thématique(s)

Musique





Contact

Tél. 01 30 13 98 51

[reservation@la-merise.fr](mailto:reservation@la-merise.fr)