

# DON QUICHOTTE de Miguel de Cervantes

Jeudi 7 février à 19h



Ce Don Quichotte revisité donne un spectacle mêlant marionnettes, chant, musique jazz et malienne, feuilleton radiophonique et comédiens adeptes de Klapisch et de combat MMA. Un mélange riche et improbable.

Dans la truculence du récit poétique et militant de Cervantès, les personnages, marionnettes et objets enchanteurs s'entrechoquent sans jamais détourner Don Quichotte de sa quête chevaleresque pour Dulcinée.

Sous forme d'épisodes, de rencontres, de réflexions inattendues, les univers nous baladent d'un cirque de Calder à un studio radiophonique des années 40, des moulins à paroles sans paroles aux grossières hallucinations de Dulcinée.

On le croit fou, mais Don Quichotte est bien au-delà d'une folie ordinaire : il est réfractaire à l'injustice sous toutes ses formes, et contre toute attente, ce sont bien les puissants qu'il défie !

Et ce n'est pas pour rien qu'il demeure, quatre siècles après sa mort, la figure emblématique des combats d'aujourd'hui.

## **Compagnie**

Les Productions de La Mezzanine

## **Distribution / Crédits**

Traduction : Aline Schulman

Adaptation, écriture et mise en scène : Denis Chabroulet  
Ecriture musicale : Roseline Bonnet des Tuves  
Assistante : Cécile Maquet  
Construction décors, marionnettes et accessoires : Thierry Grasset  
Marionnettes et objets ferraille : Anne-Claire Jude  
Poupées tissu : Aline Bordereau  
Accessoires costumes : Véronique Lorne  
Lumières : Jérôme Buet  
Vidéo et son : Eric Pottier  
Réalisation des costumes : Monique Dufay, Marie-Christine Sanchez et Léna Tondusson  
(stagiaire)

### **Avec au plateau**

Sandrine Bursztynowicz (comédienne)  
Thierry Grasset (manipulateur)  
Carine Jiya (comédienne)  
Nicolas Koretzky (comédien)  
Thill Mantero (comédien-chanteur lyrique)  
Laurent Marconnet (comédien)  
Cécile Maquet (comédienne-manipulatrice)  
Quentin Pageot (comédien)  
Clémence Schreiber (comédienne)

### **Partenaire(s)**

Photos dossier : Jean-François Chastria  
Création graphique Don Quichotte : Claudia Campanella  
Communication visuelle : Roseline Bonnet des Tuves  
Enregistrements musiques de scène : Martial Bort (guitare) Olivier Hestin (batterie et percussions) et Alexandre Vandierendonck (Kora)

### **Co-production :**

Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes (Charleville-Mézières)  
Théâtres Luxembourg (Meaux)  
Théâtres Sénart (Lieuxaint)  
Les Treize Arches scène conventionnée (Brive-la-Gaillarde)  
Co-réalisation :  
Fontenay en scènes (Direction de la Culture de Fontenay-sous-Bois)

### **Avec le soutien de :**

Région Ile-de-France (PAC)

Conseil départemental -77- (Aide à la Cr.ation)

ADAMI et SPEDIDAM

Le Théâtres de la Mezzanine est subventionné par la ville de Lieusaint (77)

[? Réserver en ligne ?](#)

## Public

Dès 14 ans

## Tarifs

### Tarif B

#### Tarifs Trappistes

**Plein tarif**

16 €

**Tarif réduit**

11 €

**Tarif groupe**

8 €

**Carte Merise**

11 €

**Carte Merise réduite**

8 €

#### Tarifs non-Trappistes

**Plein tarif**

23 €

**Tarif réduit**

16 €

**Tarif groupe**

14 €

**Carte Merise**

16 €

**Carte Merise réduite**

11 €

## Durée

1h50

## Thématique(s)

En famille

Théâtre

**Contact**

Tél. 01 30 13 98 51

[reservation@la-merise.fr](mailto:reservation@la-merise.fr)